

PRISE EN MAIN CAMERA DV - HD

PRODUCTION

800 EUROS

2 jours

PUBLIC : Professionnels de la presse écrite, journalistes, reporters, photographes, rédacteurs audiovisuels et toute personne souhaitant réaliser des reportages vidéos pour le web.**OBJECTIFS**

Connaitre les bases du fonctionnement d'une caméra numérique, savoir faire les bons réglages son et lumière dans toutes les conditions. Caméra utilisée: HD en Avchd ou HDV

Programme**Les bases**

- Vue d'ensemble des formats (dv, hd, hdv, dhcam , dvcpro, xdcam ...)
- rappel sur l'image vidéo (Pal, NTSC ..)
- Les différents supports d'enregistrement
- Débits et formats d'enregistrement

La lumière

- Bases lumière (température de couleur, filtres...)
- découverte des menus et réglages
- Réglage obturateur
- Réglage balance des blancs
- Réglage exposition via les zébra

Le son

- Réglage du son sur le menu et choix des micros

Prise de vue

- La mise au point manuelle et automatique
- Exercices de « peaking »
- Contrôler la profondeur de champ
- Réglages de paramètres personnalisables.
- utilisation du zoom.

Capture et acquisition

- Dérushage.
- Down-Conversion HD-SD

Type de tournage

- Entrelacé ou progressif – que choisir dans quel cas

Exercices

- Prises de vues permettant de maîtriser les règles de cadrage et les différentes valeurs de plan.